

Najnowszy wywiad z Franciszkiem Łukaszewiczem dla portalu **Świat Rolnika**:

Przygotowała red. Ewa Zajączkowska

Futro – najstarsze odzienie, które nigdy nie wyjdzie z mody.

Kuśnierstwo w Polsce jest popularne od wieków, w Europie naturalne futra zyskały na popularności na przełomie XIV i XV wieku. Do dziś w Polsce funkcjonuje wiele zakładów kuśnierskich, swiatrolnika.info rozmawia z jednym z bardziej znanych i cenionych mistrzów sztuki kuśnierskiej, Franciszkiem Łukaszewiczem.

Na czym polega praca kuśnierza? — zapytaliśmy.

— Praca mistrza kuśnierskiego polega na tworzeniu dzieła. Rozpoczyna się od pomysłów, projektów, wyboru skór, przygotowaniu ich w odpowiedni sposób, a następnie na umiejętnym wykorzystaniu surowca – fachowym skrojeniu i uszyciu

— tłumaczy Franciszek Łukaszewicz

— **Stworzone dzieło ma nie tylko zachwycać swoim wyglądem, ono musi także idealnie pasować do kobiety, która powinna czuć się w nim wyjątkowo. To musi być futro stworzone tylko dla niej. Każda kobieta jest inna, ma swoją indywidualną osobowość, oryginalną urodę. Jednak każda odczuwa potrzebę harmonii. Naturalne futro, które zakłada, musi podkreślać jej kobiecość, wyjątkowość i współgrać z jej charakterem, z jej naturą. Powinna się w nim czuć jak królowa, ponieważ stworzone jest tylko dla niej**

— dodaje.

Pan Franciszek Łukaszewicz zajmuje się produkcją odzieży futrzanej od 46 lat. Jak mówi, dzięki tworzeniu futrzanych dzieł spełnia swe marzenie o tworzeniu czegoś pięknego.

— Zamiłowanie do natury i zrozumienie dla niej mam od dziecka. **W pełni doceniam to, co naturalne. Rozumiem i szanuję naturalny rytm życia, w którym nie ma miejsca na sztuczność. Tylko to, co naturalne daje i gwarantuje zdrowie, spokój, komfort i prawdziwą radość.** Wszystko, co na początku świata zostało stworzone, było dobre i takie właśnie jest. To wszystko jest dla człowieka. Podążanie za naturą i rozsądne gospodarowanie nią oparte na szacunku i współpracy, jest jedyną słuszną drogą

— mówi.

Jak wygląda popyt na naturalne futra obecnie i jak kształtował się na przestrzeni lat?

— Cieszymy się, że nasze wyroby są doceniane w rodzinnym kraju. **Polki są powszechnie uważane za kobiety piękne i niezwykle eleganckie, to przyjemność móc dla nich tworzyć. Od lat współpracujemy także z odbiorcami z Anglii, Finlandii, Francji, Niemiec. Wielu ludzi docenia piękno i dobro wpływające z noszenia naturalnych futer.** Mamy wielu klientów, także stałych – są to również panowie, gdyż i dla nich mamy propozycje kurtek i czapek.

W swojej pracy spotykam się z bardzo miłymi sytuacjami, kiedy to mężczyzna pragnąc docenić swoją ukochaną i chcąc podarować jej niepowtarzalny prezent, zaprasza ją do naszej pracowni. To bardzo piękne, że są jeszcze prawdziwi rycerze, którzy w tak wyjątkowy sposób potrafią zatroszczyć się o swoje księżniczki

— dodaje pan Franciszek Łukaszewicz.

W wywiadzie dla swiatrolnika.info mistrz kuśnierstwa przekonuje, że moda na futro nie przemija, dzieje się coś zupełnie odwrotnego.

— Naturalne futro zawsze było, jest i będzie doceniane i poszukiwane. Noszenie naturalnych futer związane jest z elegancją, szykiem i luksusem, o którym marzy każda kobieta

— zapewnia.

Jakie są obecne trendy jeśli chodzi o odzież futrzaną?

— **Futra i futrzane dodatki są bardzo modne. To moda ponadczasowa.** Popatrzmy na to, co ubierają panie - **wszędzie królują futrzane dodatki zdobiące płaszcze czy kurtki. Kaptury, kołnierze, czapki, nawet breloczki przy kluczach czy torebkach są futrzane – jest to szalenie modne!** Każdy chce mieć chociaż taką drobną, miłą, naturalną ozdobę.

Nieustannie podążamy za najnowszymi trendami mody. **Najlepszym sposobem do bycia „na czasie” są wyjazdy na międzynarodowe tragi futrzarskie odbywające się m.in. w Mediolanie i we Frankfurcie nad Menem, w których uczestniczymy. Cieszymy się, że klientom w Polsce możemy przybliżyć światowe trendy, ale wielką radością dla nas jest to, że nasze propozycje są doceniane na świecie. Jak wspominałem mamy odbiorców z innych krajów.**

Jakie futra są kupowane najczęściej?

— **Najczęściej panie zamawiają futra z norek** – ze skóry o naturalnej długości włosa, epilowanej lub strzyżonej, która na życzenie klienta może być barwiona na dowolny kolor.

Niezwykłym powodzeniem cieszy się model „Wenecja” – przepiękne długie futro z norek będące połączeniem epilowanej norki ze skórą z włosiem naturalnym. **Ponadczasowym hitem jest krótka kurtka z norek, z paskiem i niezwykle ozdobnym kapturem-kołnierzem z lisa srebrzystego w kolorze naturalnym lub barwionym.**

W naszej kolekcji mamy także propozycje w stylu casual – to niezwykle modne bluzy z dzianiny ozdobione lisem – doskonałe połączenie elegancji i wygody.

Kolekcje pana Franciszka Łukaszewicza można obejrzeć na stronie internetowej futra.co

Pan Łukaszewicz z pasją opowiada również o walorach naturalnego futra.

— **Najważniejszym walorem naturalnego futra jest jego naturalność – ciepło, które daje, naturalność w jego układaniu się podczas naszego poruszania się, jego piękno.**

Za tym idzie nasza przyjemność odczuwania tego ciepła, poczucie szlachetności, elegancji i piękna. **Naturalne futro sprawia wielką przyjemność w dotyku, jest miłe, uspokaja, można powiedzieć nawet, że uzdrowia.** Otulenie naturalnym futrem jest niezwykle przyjemne i relaksujące. To piękny dar natury dla człowieka.

Pracownia Kuśnierska państwa Małgorzaty i Franciszka Łukaszewiczów w tym roku obchodzi 40-lecie istnienia. Z tej okazji przygotowano niepowtarzalny pokaz mody w Bydgoszczy inspirowany weneckim karnawałem, zatytułowany „Il Carnevale di Venezia”, podczas którego zaprezentowano najnowszą kolekcję odzieży wykonanej z naturalnego futra.